



1945 LE JOYEUX PHÉNOMÈNE (Wonder Man) de H. Bruce Humberstone avec Donald Woods



1946 LE LAITIÈRE DE BROOKLYN (The Kid from Brooklyn) de Howard Hawks avec Danny Kaye



1946 THREE LITTLE GIRLS IN BLUE de H. Bruce Humberstone avec Vivian Blaine, June Haver



1947 CARNIVAL AU COSTA-RICA (Carnival in Costa-Rica) de Gregory Ratoff avec Cesar Romero



1948 MA VIE EST UNE CHANSON (Words and Music) de Norman Taurog avec Gene Kelly



1949 LA PÊCHE AU TRÉSOR (Love Happy) de David Butler avec Harpo Marx



1949 UN JOUR À NEW YORK (On the Town) de Gene Kelly et Stanley Donen avec Gene Kelly



1952 LA BELLE DE NEW YORK (The Belle of New York) de Charles Walters avec Fred Astaire



1950 TROIS PETITS MOTS (Three little Words) de Richard Thorpe avec Red Skelton, Fred Astaire



1951 L'AMOUR MÈNE LA DANSE (Happy go lovely) de Charles Walters avec David Niven



1953 APPELÉZ-MOI MADAME (Call me Madam) de Walter Lang avec Donald O'Connor



1953 BIG LEAGUER (The Big Leaguer) de Robert Aldrich avec Edward G. Robinson



1954 NOËL BLANC (White Christmas) de Michael Curtiz avec Bing Crosby



1957 LA COUSINE D'AMÉRIQUE (Let's be happy) de Henry Levin avec Tony Martin